

# Masseria Carestia

Il complesso è un elegante esempio di dimora rurale tardobarocca che, nelle soluzioni architettoniche e decorative, riecheggia i modi dell'architettura aristocratica di città. È cinta da un alto muro con ingresso monumentale sormontato da fastigio mistilineo. Superato l'ingresso si accede all'ampia corte lastricata. Qui si affaccia la casa padronale su due piani con balcone al primo piano e coronamento a fastigio mistilineo con angeli e statue di santi, secondo un tipico schema dell'architettura sacra tardobarocca. L'apparato si deve alle scelte di gusto del committente, l'arcidiacono Tommaso Massari, il cui nome ricorre in facciata insieme alla data 1752.

Data ultimo aggiornamento: 24/09/2018

## Sito

**Codice Carta Beni Culturali Regione Puglia**

BRBIS001147

## Interpretazione

### Tipologia

Masseria

### Categoria

Insediamiento

### Funzione

- Produttiva/lavorazione/artigianale
- Abitativa/residenziale

### Tipo di evidenza

Strutture

### Stato di conservazione

- Integro

## Cronologia

### Periodo storico

- Età moderna (XVI -XVIII secolo)

Dal XVIII secolo

### Motivazione della cronologia

- Bibliografia

## Localizzazione

**Modalità individuazione**

- Dati bibliografici

**Geometria**

Area/Poligono

**Metodo di localizzazione**

CTR (carta tecnica regionale)

**Affidabilità della localizzazione geografico amministrativa**

Certo

**Condizione Giuridica ed Enti competenti****Condizione Giuridica**

Proprietà privata

**Enti Competenti**

- SABAP-LE (Archite-BA-Pae) - *Tutela e valorizzazione*

**Verificabilità e Fruizione e valorizzazione****Sito visitato da ricercatori o funzionari preposti:**

No

**Bibliografia**

- Le masserie di Ostuni - 1991 - Sozzi A.; - *pag.:* 176-179

**Presenza in altre banche dati**

- BR100836 - *CARTA 2008*