

Masseria Carestia

Il complesso è un elegante esempio di dimora rurale tardobarocca che, nelle soluzioni architettoniche e decorative, riecheggia i modi dell'architettura aristocratica di città. È cinta da un alto muro con ingresso monumentale sormontato da fastigio mistilineo. Superato l'ingresso si accede all'ampia corte lastricata. Qui si affaccia la casa padronale su due piani con balcone al primo piano e coronamento a fastigio mistilineo con angeli e statue di santi, secondo un tipico schema dell'architettura sacra tardobarocca. L'apparato si deve alle scelte di gusto del committente, l'arcidiacono Tommaso Massari, il cui nome ricorre in facciata insieme alla data 1752.

Data ultimo aggiornamento: 24/09/2018

Sito

Codice Carta Beni Culturali Regione Puglia

BRBIS001147

Interpretazione

Tipologia

Masseria

Categoria

Insediamiento

Funzione

- Produttiva/lavorazione/artigianale
- Abitativa/residenziale

Tipo di evidenza

Strutture

Stato di conservazione

- Integro

Cronologia

Periodo storico

- Età moderna (XVI -XVIII secolo)

Dal XVIII secolo

Motivazione della cronologia

- Bibliografia

Localizzazione

Modalità individuazione

- Dati bibliografici

Geometria

Area/Poligono

Metodo di localizzazione

CTR (carta tecnica regionale)

Affidabilità della localizzazione geografico amministrativa

Certo

Condizione Giuridica ed Enti competenti

Condizione Giuridica

Proprietà privata

Enti Competenti

- SABAP-LE (Archite-BA-Pae) - *Tutela e valorizzazione*

Verificabilità e Fruizione e valorizzazione

Sito visitato da ricercatori o funzionari preposti:

No

Bibliografia

- Le masserie di Ostuni - 1991 - Sozzi A.; - pag.: 176-179

Presenza in altre banche dati

- BR100836 - *CARTA 2008*