

# LE CHIESE RURALI DEL TERRITORIO DI OSTUNI

a cura di Giuseppe PALASCIANO

Censimento eseguito da:

Pasqua M. COLUCCI, Francesco GUARNIERI, Maria C. MAGLIONICO, Antonella MORO  
Arnaldo MOSCATELLI, Consiglia SEMERARO, Domenica ZACCARIA

Fotografie di

Francesco SEMERARO

Planimetrie e sezioni di:

Maria CONVERTINO, Antonio NACCI, Alessandro SGURA

Disegni di

Isabella A. EPIFANI

SCHENA EDITORE

## Chiesa masseria “Convergola” (sec. XVIII)

Sulla strada per Carovigno, subito dopo la cava, imboccando la strada sulla destra, si giunge alla chiesa che è di proprietà privata.

La chiesa, circondata da un muro a secco, è edificata in posizione isolata. La facciata si presenta con una struttura a capanna. Ad esclusione dell'elemento scultoreo posto all'apice del tetto, non presenta particolarità architettoniche di rilievo.

L'ingresso rettangolare, rialzato di un gradino, è contornato da una cornice piatta semi occultata dalla sovrapposizione di una porta. In asse con l'ingresso un oculo quadrilobato. Al di sopra una formella con una epigrafe illeggibile.

L'interno è costituito da un unico vano con volta a stella poggiante su pilastri angolari. Sul lato destro della controfacciata è inserita nel muro un'acquasantiera di pietra di forma ovoidale. Sulla parete laterale sinistra si apre una nicchia. La chiesa non conserva l'altare che è stato asportato e probabilmente destinato ad altri usi.

Nella lunetta sopra l'altare: un affresco molto compromesso da diverse manomissioni, sia nel disegno che nella stesura pittorica. L'affresco, con data 1742, raffigura al centro la grande Vergine Immacolata, ai due lati San Oronzo e San Giuseppe, in alto due cherubini.



Chiesa della masseria “Convergola”. *Esterno.*